



**Point • (prononcez « point point »)**

est une flânerie artistique de l'association FAIRE DE RIEN qui propose d'investir la ville d'Avranches comme un musée à ciel ouvert. 23 artistes ont été invités à réaliser des œuvres qui s'intègrent à l'espace public et qui jouent sur leurs degrés de visibilité en exploitant la diversité des paysages urbains.

Les spectateurs de cette exposition peuvent arpenter le territoire à l'aide du plan répertoriant tous les projets des artistes du festival afin de faire parler les œuvres les plus discrètes. En surprenant le promeneur dans son trajet quotidien ou en l'en détournant, Point • excite la curiosité et invite à prêter une nouvelle forme d'attention aux espaces qui nous entourent.

Habitants et touristes de tous âges, participez à une balade vivante ponctuée de rencontres avec les artistes, les œuvres et leurs récits, à la recherche d'interventions vous offrant l'occasion de découvrir ou de redécouvrir des architectures, des points de vue ou des passages de l'histoire de la ville.

**L'association FAIRE DE RIEN**

se donne officiellement l'ambition de promouvoir le travail d'artistes et de designers sur Avranches et plus largement sur le territoire de la Baie du Mont-Saint-Michel. Cette ambition s'accompagne officieusement d'un autre désir : créer des points de rencontres !

Festival  
Avranchinai  
d'interventions  
artistiques

Du 10 au 25  
septembre 2022

**1 Félix Ramon**  
*En quête de satisfaction*

**2 Linda Branco**  
*Fantaisie du sort*

**3 Cyprien Desrez**  
*Arbres à clochettes coupés, sac de clochettes et trois fagots de bois d'arbre à clochettes*

**4 Amentia Siard Brochard**  
*Chantier désir*

**5 Arthur Debert**  
*Aux habitant.e.s de cette ville*

**6 Jonás Fadrique**  
*Accréditation*

**7 Plume Ribout Martini**  
*Quittance 2*

**8 Chrystele Nicot & Antoine Alessandrini**  
*Les communicantes*

**9 Carlos Bernal Barrera**  
*Inter-esse*

**10 Rémy Louchart**  
*« Sans titre »*

**11 Yoann Van Parys**  
*Morceaux de Bruxelles*

**12 François Potier**  
*Plan d'évasion / Plan B*

**13 Thomas Guillard**  
*Tuiles faitières*

**14 Tiger Ghost**  
*ouestnotretigre@gmail.com*

**15 Camille Orlandini & Corentin Massaux**  
*En attendant les miettes*

**16 Nastassia Takvorian**  
*L'aquarium du changement*

**17 Lucie Bombasaro & Rémi Mangot**  
*Disco-Poule*

**18 - STAAPS -**  
*Samedi 17 Sept.*

**Sophie Caudebec**  
*SocialSandwichClub*

**Kim Bradford**  
*Trois petits points*

**Marianne Dupain**  
*« Sans titre (honorifique) »*

**Adrien Abline**  
*Circuit Olympique*

**Félix Ramon**  
*En quête de satisfaction*

• Panneaux électoraux : Place Littré, Place du marché, Place Croix des Perrières, Rue des écoles, Rue Saint-Gervais

En 17 questions, l'enquête de satisfaction pensée et collectée entre le chemin des douaniers et Avranches par Félix Ramon propose de développer par l'écriture une histoire fictionnelle. Le résultat est affiché sur les panneaux électoraux de la ville et nous invite à nous demander si l'imagination ne serait pas un bon moyen d'atteindre un certain bonheur.

Félix Ramon vit et travaille entre Paris, Marcoussis et Bruxelles.  
felixramon.net

**Linda Branco**  
*Fantaisie du sort*

• Prose Café, 10 Rue Saint-Gaudens • Piscine Aquabaie, Rue Guy de Maupassant • Hôtel la Croix d'Or • Le Patton, 16 rue du général Patton • La Civette, 22 rue de la constitution • La maison de la presse, 7 place Littré • Tabac du centre, 4 place Littré

À l'occasion du festival Point• Linda Branco a écrit une nouvelle qui nous invite à passer une journée dans l'insaisissable présent d'un homme au passé obscur. Ce texte, découpé en trois parties, est à retrouver semaine dans les journaux locaux hebdomadaires distribués chez quatre buralistes du centre ville. Des extraits seront aussi disponibles à la piscine Aquabaie, à l'Hôtel de la Croix d'Or et à Prose Café sous des formes tout à fait surprenantes, ainsi que sur des affiches collées ici et là dans la ville.

Linda Branco vit et travaille aux Lilas.  
www.lindabranco.com

**Cyprien Desrez**  
*Arbres à clochettes coupés, sac de clochettes et trois fagots de bois d'arbre à clochettes*

• Jardin des plantes

Une nouvelle espèce fait son entrée au Jardin des Plantes : L'Arbre à clochettes coupé ! Mêlant l'univers du jeu vidéo Animal Crossing à la technique du rocallage (artisanat d'art du ciment faux-bois), Cyprien Desrez parsème le Jardin de cinq souches d'arbre, trois petits fagots et un sac de clochettes. Bonne découverte !

Cyprien Desrez vit et travaille à Caen et depuis les écrans.  
https://cypriendesrez.wixsite.com/cypriendesrez

**Amentia Siard Brochard**  
*Chantier désir*

• 15 Rue d'Islande

Là où la rue d'Islande se coude, Amentia Siard Brochard a bombé la route selon un procédé mêlant une esthétique proto-chantier et lignes de désir. Du haut de la tour, vous aurez une perspective privilégiée sur ces tracés esquissant quelques unes des trajectoires et attractions corporelles d'individus passés par là, sans se soucier des circulations urbaines préférentielles.

Amentia Siard Brochard vit et travaille entre Cherbourg et Paris.  
https://amentiasiardbrochard.com/@amentiasb

**Arthur Debert**

*Aux habitant.e.s de cette ville*

• Méli Mélo Bio, 3 Rue Saint-Gervais

Cette intervention textuelle dispersée dans la ville diffuse des consignes plus ou moins strictes et invite les habitants à se mettre au vert. Chacune de ces phrases est issue de la réactualisation d'un tract tombé du ciel la veille des bombardements de juin 1944. Cette relecture à peine adoucie crée un pont entre deux périodes si lointaines et si proches. L'installation est disséminée dans la ville sous forme de flyers et une autre résurgence s'adresse à vous à l'angle de la rue St-Gervais et de la rue Bremesnil.

Arthur Debert vit et travaille à Berlin.  
https://arthurdebert.fr/flyer  
http://www.arthurdebert.fr

**Jonás Fadrique**  
*Accréditation*

• Office de Tourisme, 2 Rue du Général de Gaulle  
• Prose Café, 10 Rue Saint-Gaudens  
• Musée d'Art et d'Histoire, Place Jean de Saint-Avit

Constituées d'un badge et d'une photographie, les accréditations peuvent être demandées et retirées gratuitement à tous les endroits où les plans du festival sont disponibles. Libre à chacun ensuite de la porter ou non. Jonás Fadrique fait de nous les premiers détenteurs de la visibilité de l'œuvre et amène la possibilité qu'une communauté de porteurs d'accréditations puisse se reconnaître dans les rues d'Avranches et ailleurs.

Jonás Fadrique vit et travaille à Paris.  
https://www.jonASFadrique.com

**Plume Ribout Martini**  
*Quittance 2*

• Parking de la mairie, Place Littré

Présences singulières aux apparences de pierres, les sculptures de Plume Ribout Martini stationnent sur deux places de parking de la ville. Elles nous surprennent au détour d'une rue et nous invitent à spéculer sur leur provenance, leur pesanteur et, si l'on observe bien les secrets qu'elles renferment, leur histoire.

Plume Ribout Martini vit et travaille en région parisienne.  
https://plumeriboutmartini.fr

**Chrystele Nicot & Antoine Alessandrini**  
*Les communicantes*

• Jardin Bergevin, 6 Place d'Estouteville  
• Piscine Aquabaie, Rue Guy de Maupassant

Chrystele Nicot & Antoine Alessandrini ont imaginé et réalisé deux bornes électroniques permettant de communiquer ensemble. Écartées de 900 mètres, l'une se trouve au Jardin Bergevin tandis que l'autre est aux

abords de la piscine Aquabaie. Leurs formes évoquent des vélos elliptiques aux silhouettes bovines. Le principe est simple : si le bouton jaune clignote, c'est qu'un message vous est adressé. Appuyez et écoutez ...

Chrystele Nicot & Antoine Alessandrini vivent et travaillent à Rancoudray.  
http://chrystelenicot.blogspot.com

**Carlos Bernal Barrera**  
*Inter-esse*

• Office de Tourisme, 2 Rue du Général de Gaulle  
• 2 Rue Maurice Cheval

Carlos Bernal Barrera a apposé un film réfléchissant sans teint sur l'une des fenêtres de la belle maison du 2 Rue Maurice Cheval. Les jours ensoleillés, le reflet de cette pellicule finement entaillée se déplace sur les surfaces alentours. Plusieurs autres fenêtres relevant du même principe existent ailleurs dans Avranches mais celles-ci ne sont pas sur le plan, c'est à vous de les trouver. Pour compléter cette chasse aux reflets, l'artiste a édité une carte postale disponible à l'office du tourisme qui vous donnera quelques indices.

Carlos Bernal Barrera vit et travaille à Rennes.  
https://www.behance.net/mejierdoparaver

**Rémy Louchart**  
*« Sans titre »*

• Rue de la 4<sup>ème</sup> Division Blindée Américaine

Un morceau de cornet de frites déchiré en forme d'Amérique est échoué sur le trottoir, rue de la 4<sup>e</sup> Division Blindée Américaine. Si vous l'apercevez, prenez-le en photo puis portez cette image à l'accueil de l'Office de Tourisme. Les trente premiers repartiront avec une reproduction du cornet réalisé au pochoir par Rémy Louchart. Édition limitée à 30 exemplaires non signés.

Rémy Louchart vit et travaille à Avron.  
https://cold05.neocities.org/now2.html

**Yoann Van Parys**  
*Morceaux de Bruxelles*

• Office de Tourisme, 2 Rue du Général de Gaulle

Yoann Van Parys est dans une démarche de télescope spatio-temporel intracité. Muni d'argile lors de ses échappées nocturnes, Yoann a prélevé par estampage des échantillons de Bruxelles. Il a ensuite profité du four et du savoir-faire de son père céramiste pour émailler et cuire ces fragments de ville. Dorénavant, une série de cinquante morceaux de Bruxelles en céramique est éparpillée dans Avranches, dans un rayon de 127,5 m (en référence au point culminant de Bruxelles qui s'élève à 127,5 m) autour de l'Office de Tourisme.

Yoann Van Parys vit et travaille à Bruxelles.  
www.yoannvanparys.be

**François Potier**

*Plan d'évasion / Plan B*

• Tour du château

Qui se balade le nez en l'air dans l'enceinte de la vieille ville tombera sur la proposition de François Potier : une corde à nœud colorée qui court le long du mur de la tour du château. Nous invite-t-elle à pénétrer ou à s'évader de l'endroit auquel elle est suspendue ? L'ambiguïté reste entière et c'est à notre imagination de vagabonder ...

François Potier vit et travaille à Cherbourg.  
http://francoispotier.fr

**Thomas Guillard**  
*Tuiles faitières*

• Place Carnot

Qu'est-ce qu'une tuile faitière ? Où peut-on en voir ? Par quoi et pourquoi sont-elles remplacées ? Thomas Guillard questionne l'architecture régionale et son évolution, la disparition de ses spécificités et l'apparition d'une standardisation des formes et des matériaux utilisés. Ces tuiles disposées au sol nous incitent à lever les yeux pour observer celles qui ornent les toits.

Thomas Guillard vit et travaille à Sartilly-Baie-Bocage.  
@th.guillard

**Tiger Ghost**  
*ouestnotretigre@gmail.com*

• 23 Rue Pomme d'Or

Afin de soutenir la recherche du tigre volé, l'ensemble des artistes et l'équipe du festival Point• ont réalisé des tigres de terre. Trop faiblement protégés par la fragile vitrine, Saint Léonard priez pour nous afin que nos tigres ne soient ni volés, ni jetés aux lions.

**Camille Orlandini & Corentin Massaux**  
*En attendant les miettes*

• Petites Halles, 2 Rue du Jardin des Plantes

Corentin Massaux & Camille Orlandini viennent d'arpenter les chemins de campagne afin de ramasser les mûres nécessaires à la confection d'un délicieux coulis. À l'occasion du vernissage, dégustez, savourez, salissez, décorez la nappe en lin qui a été préalablement tramée par le duo d'artistes. Fruit de leur première collaboration, cette nappe est le point de rencontre entre le pictural cher à Corentin et le culinaire où Camille excelle en tant que designer. À l'issue de cette dégustation conviviale, la nappe (tachée/peinte) sera exposée telle quelle pendant toute la durée du festival.

Corentin Massaux & Camille Orlandini vivent et travaillent à Nantes.  
https://corentinmassaux.wixsite.com/corentin-massaux  
www.camilleorlandini.com

**Nastassia Takvorian**

*L'aquarium du changement*

• Petites Halles, 2 Rue du Jardin des Plantes  
• Atelier Crescendo, 13 rue des trois Rois

Concert gratuit de Nastassia Takvorian à l'occasion de la finalisation de son troisième album. Autrice compositrice à l'univers aquatique et submersif, Nastassia Takvorian nous interprétera ses quatre derniers morceaux sous les Petites Halles le samedi 10 septembre à midi pétante. Ce concert est l'occasion de la voir jouer avec son instrument sans nom. Si lorsque vous lisez ceci il est déjà trop tard, sachez qu'un enregistrement vidéo du concert est visible en vitrine de l'atelier Crescendo.

Retrouvez l'ensemble de ses compositions en accès libre sur sa page internet.

Nastassia Takvorian vit et travaille à Nantes.  
https://soundcloud.com/astassiaakvorian

**Lucie Bombasaro & Rémi Mangot**  
*Disco-Poule*

• Atelier Crescendo, 13 rue des trois Rois.  
Finissage du festival le dimanche 25 septembre, concerts à 12 h et 16 h à la Ferme du Petit Changeons.

Pour finir en beauté, rendez-vous à la Ferme du Petit Changeons pour La Disco-Poule, un concert de poules d'une quinzaine de minutes élaboré par Lucie Bombasaro et Rémi Mangot. Un ensemble de poules jouera une composition originale et inédite sur la scénopouailler conçue par les deux artistes. Si vous lisez ceci et qu'il est encore trop tôt, sachez qu'une captation vidéo est visible en vitrine de l'atelier Crescendo.

Lucie Bombasaro et Rémi Mangot vivent et travaillent respectivement à Cherbourg et Alençon.  
https://luciebombasaro.wordpress.com  
https://tomimax.bandcamp.com

**- STAAPS -**

*Sciences et Techniques des Activités Artistiques Physiques et Sportives*

La journée du samedi 17 septembre est placée sous le signe des STAAPS pour une journée aux événements multiples. Venez nous retrouver au Barnum Point• pour lancer, courir, sérigraphier, marcher, danser, suer et vous hydrater ! Avec l'aimable participation du chef Nicolle et de son cyclo-broche. **De 11 h à 19 h au stade René Fenouillère.**

**Au programme :**

**Sophie Caudebec**  
*SocialSandwichClub*

• Stade René Fenouillère

Le matin, rendez-vous à 11 h 30 pour l'inauguration de la course à pied proposée par l'artiste Sophie Caudebec. Des bornes cacahouètes en forme de sandwich seront disposées, et des maillots de corps *Sueur-Suave* feront leur apparition ; quant à la

vitesse, pas d'inquiétude, l'important est que chacun trouve sa zone de confort et sa bonne gestion sculpturo-énergétique ! Le tracé de cette course reprendra les lignes de ses sculptures et sera visible sur le profil Strava de l'artiste-sportive.

Sophie Caudebec vit et travaille au Havre.  
https://www.strava.com/athletes/8944145  
@—sophiecaudebec

**Kim Bradford**  
*Trois petits points*

• Stade René Fenouillère

À partir de 13 h, Kim Bradford propose un temps de performance collective autour d'une nouvelle discipline : le jeté de pavés ! Le protocole est simple : saisissez un pavé, annotez-le, mettez-vous de dos, faites une déclaration à haute voix, tendez le bras et jetez-le. Entre deux lancers, restez vigilant, car il ne sera pas impossible que dans un rapide mouvement Kim vous ait sérigraphié.

Kim Bradford vit et travaille en région parisienne.  
https://www.kim-bradford.com

**Marianne Dupain**  
*« Sans titre (honorifique) »*

• Stade René Fenouillère

Marianne Dupain présente une sculpture reprenant les contours du podium sportif. La forme est renversée et accueillie, comme un drôle de bac à fleurs, différents végétaux. À 14 h, l'artiste présente une lecture-performée autour de la sculpture.

Marianne Dupain vit et travaille à Bagnollet.  
https://mariannedupain.tumblr.com/

**Adrien Abline**  
*Circuit Olympique*

• Stade René Fenouillère

L'après-midi, des membres de la FFA (Fédération Française d'Art) souhaitant s'inscrire durablement sur le territoire normand, proposent un circuit inaugural inédit. Après la découpe d'un traditionnel ruban bleu blanc rouge, cette marche sera ponctuée d'arrêts aux alentours d'une sélection d'infrastructures sportives de la ville. En clôture, une bouteille de champagne (premier prix) sera déposée dans le conteneur adéquat rue Pierre de Coubertin. **Top départ à 15 h au barnum.**

Adrien Abline est artiste plasticien et directeur technique national de la FFA.  
https://ablinaedrien.com/  
www.federation-francaise-art.fr/

Remerciements à : M. Cheval, Catherine de Prose Café, le personnel de l'Office de Tourisme, Méli Mélo bio, la Médiathèque d'Avranches, l'Hôtel de la Croix d'Or, Simon, Sylvain, Julia, Stout, Monique, Fabien, Morgane, Romaric, Anaïs, Arthur, Joris, Émilie, Louis, Marie, Flore, Alexandre, Maria, Nicolas, Marjolaine, Annie & La mairie d'Avranches, DRAC Normandie, DDETS Manche, Agglomération Mont Saint-Michel Normandie.